

Nosbaum Reding
Luxembourg | Bruxelles

La Moitié des Yeux

02.28.2019 - 04.06.2019

Artist

Yann Annicchiarico



La Moitié des Yeux
Exhibition View
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2019

Gallery Nosbaum Reding

2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / reding@nosbaumreding.com

La Moitié des Yeux

02.28.2019 - 04.06.2019

Pour sa première exposition monographique chez Nosbaum Reding Projects, Yann Annicchiarico présente une installation in situ que la galerie montrera également sous une forme légèrement modifiée dans la section New Positions de la prochaine Art Cologne (du 11 au 14 avril 2019).

Le jeune artiste luxembourgeois, dont on a notamment pu apprécier le travail lors du LEAP - Luxembourg Encouragement for Artists Prize 2018 aux Rotondes, imagine des interventions architecturales, sortes de dispositifs scéniques en attente d'une pièce ou d'une performance imaginaire dont seuls quelques accessoires (postiche, masque...) semblent suggérer la tenue. Invitant le spectateur à circuler dans des constructions qui multiplient les mises en regard et les mises en abîme, l'artiste brouille volontiers les frontières entre espace d'exposition et oeuvre à proprement parler. L'historien de l'art Frank Thorsten-Moll écrit ainsi que « Yann Annicchiarico utilise des armatures afin de diriger à la fois le regard et le corps du spectateur. Ces structures renferment toutes un potentiel utilitaire, mais toujours immanent à leur destination artistique. »

Avec La moitié des yeux, l'artiste crée une installation aux accents d'architecture modulaire qui renvoie le spectateur aux limites de ses propres facultés de perception, tout en l'encourageant à découvrir un espace familier sous un nouvel angle. Jeu de cache-cache et de révélation, le parcours qu'elle propose interroge nos rapports à l'espace, entre appréhension et réminiscence, révélation et déjà vu.

Nosbaum Reding
Luxembourg | Bruxelles

La Moitié des Yeux

02.28.2019 - 04.06.2019



La Moitié des Yeux
Exhibition View
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2019



La Moitié des Yeux
Exhibition View
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2019

Gallery Nosbaum Reding

2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / reding@nosbaumreding.com

Nosbaum Reding
Luxembourg | Bruxelles

La Moitié des Yeux

02.28.2019 - 04.06.2019



La Moitié des Yeux
Exhibition View
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2019



La Moitié des Yeux
Exhibition View
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2019

Gallery Nosbaum Reding

2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / reding@nosbaumreding.com

Nosbaum Reding
Luxembourg | Bruxelles

La Moitié des Yeux

02.28.2019 - 04.06.2019



La Moitié des Yeux
Exhibition View
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2019



La Moitié des Yeux
Exhibition View
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2019

Gallery Nosbaum Reding

2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / reding@nosbaumreding.com

Nosbaum Reding
Luxembourg | Bruxelles

La Moitié des Yeux

02.28.2019 - 04.06.2019



La Moitié des Yeux
Exhibition View
Nosbaum Reding, Luxembourg, 2019

Gallery Nosbaum Reding

2 + 4, rue Wiltheim L-2733 Luxembourg / T (+352) 28 11 25 1 / reding@nosbaumreding.com

La Moitié des Yeux



Serviteur de deux patrons, 2019
Mixed medias

La Moitié des Yeux



Un autre passage, 2019
Aluminium and plexiglass
23.62 x 21.65 x 6.69 in (60,2 x 55 x 17 cm)

La Moitié des Yeux



L'espace de Monsieur Polyèdre, 2019
Vidéo full HD 6:59 min, muet
Edition of 3 ex + 1 EA

La Moitié des Yeux



Titre oublié, 2016
Serigraph
20.47 x 28.35 in (52,5 x 72,5 cm)
Edition of 7 ex

La Moitié des Yeux



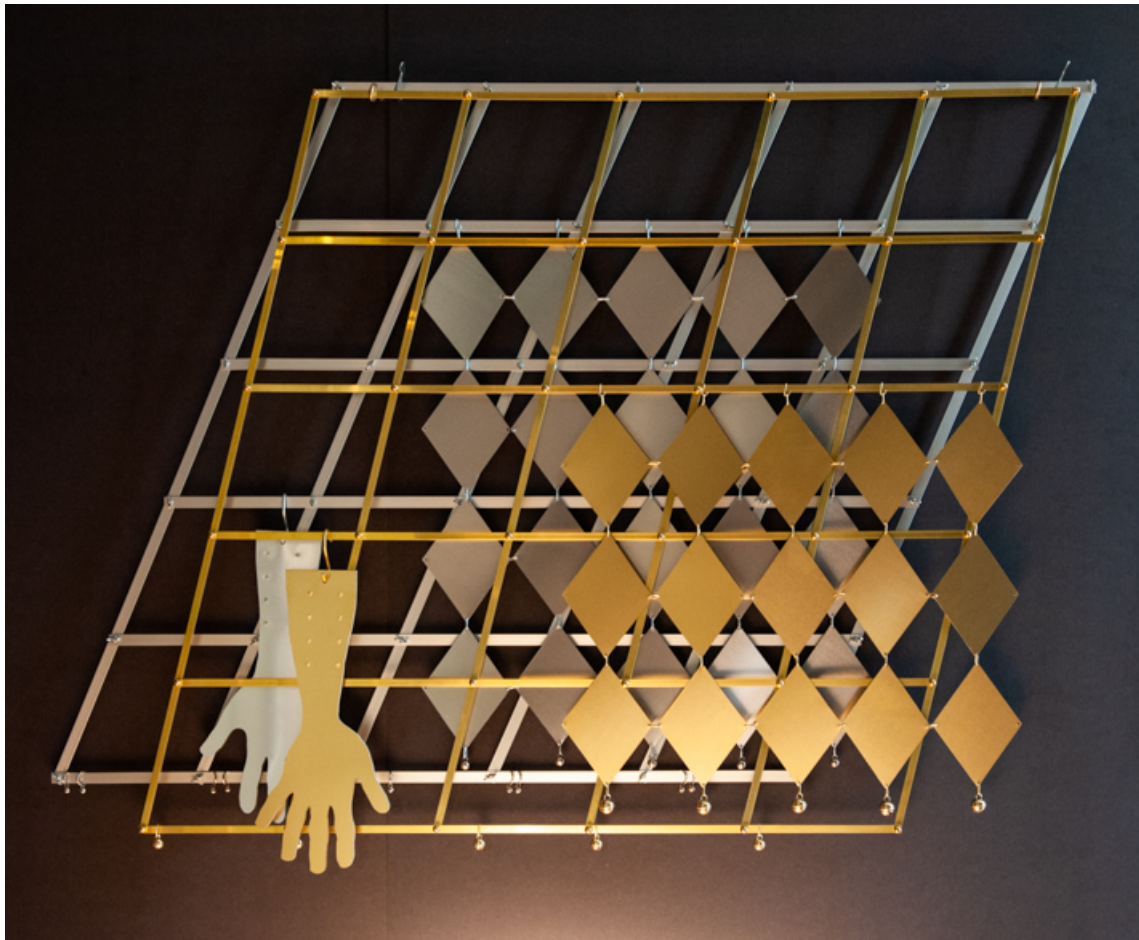
à géométrie variable (serviteur de deux patrons) 1, 2019

Aluminium and brass

24.8 x 17.32 x 1.97 in (63 x 44 x 5 cm)

Edition of 3 ex

La Moitié des Yeux



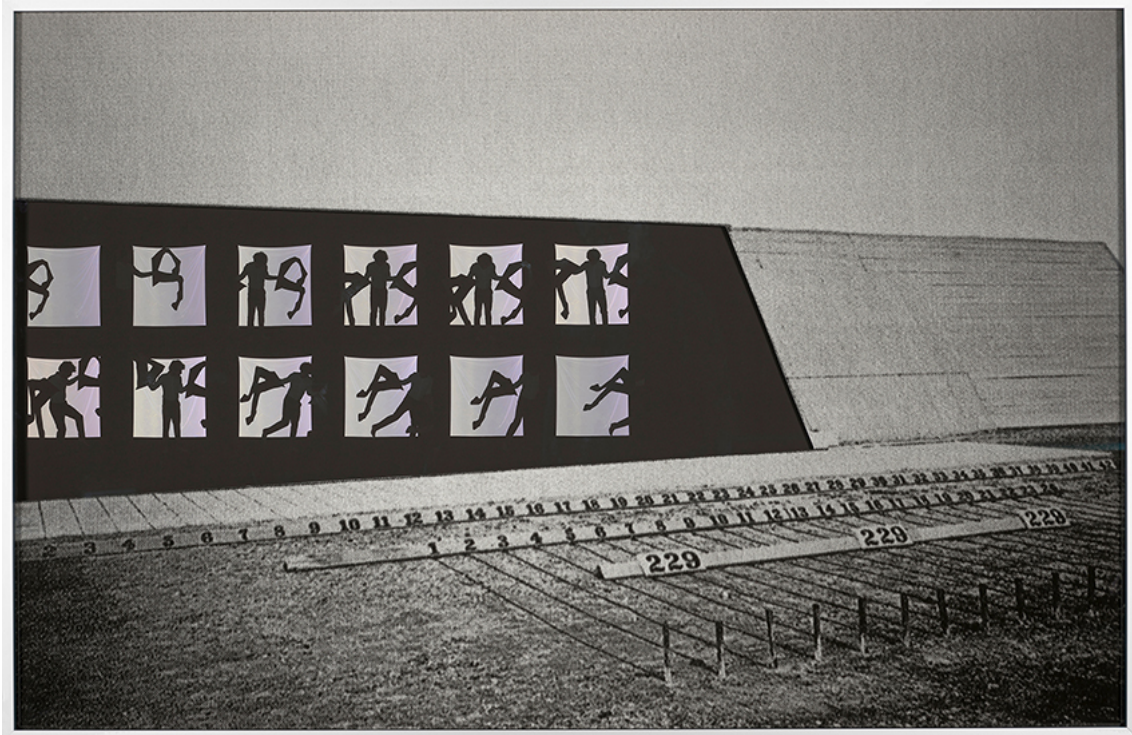
à géométrie variable (serviteur de deux patrons) 2, 2019
Aluminium and brass
41.34 x 53.94 x 2.76 in (105 x 137 x 7,5 cm)

La Moitié des Yeux



Un passage, 2019
Aluminium and plexiglass
23.62 x 27.95 x 1.18 in (60,2 x 71 x 3,5 cm)

La Moitié des Yeux



Palo Alto after Muybridge (measuring movement in time), 2018

Assembling a baryte print on dibond and an inkjet print on Hahnemühle paper

Image : 39.37 x 60.24 in (100 x 153 cm)

Edition of 3 ex + 1 EA